

## Føremål med programmet

- Kyrkjehola Kulturbeite har ambisjonar om å bli eit attraktivt utstillingsvindaug for eit breitt spekter av kreativ aktivitet. Det kulturelle tilbodet skal vere av høg kvalitet og femne om ulike sjangrar innan kunststartar som musikk, litteratur og biletkunst.
- Vi ønskjer å profilere profesjonelle kulturformidlarar med base i vårt eige distrikt.
- Vi ønskjer at dette kan medverke til ei positiv markering og synleggjering av Stordal som ein kulturkommune.

Førehandsbestilling av billetter på telefon 70 27 91 23, eller på e-postadresse [postmottak@stordal.kommune.no](mailto:postmottak@stordal.kommune.no)

Kulturprogrammet er støtta av:



**Stordal Camping**

6250 Stordal



**Dyrkorn Regnskapskontor AS**  
6250 STORDAL



ADVOKAT  
**BJØRN KRISTIAN HOVE**  
M.N.A.



## Mildt regn

Lyrikk av Halldis Moren Vesaas - Improvisasjonar  
PRESTESTOVA, 18. AUGUST KL. 19.30

Gøril Haukebø - resitasjon, Stian Omenås - trompet, Odd J. Overøye - tangentinstrument.

Lyrikk av Halldis Moren Vesaas vil i denne forestillinga danne utgangspunkt for frie improvisasjonar - både som musikalske intermezzi og som klangflater bak lesne tekstar.

Improvisasjonsmusikk har dei siste hundre åra først og fremst vore knytta til bestemte miljø og sjangrar, først og fremst jazzen. I den siste tida har vi opplevd ei aukande interesse for improvisasjon på brei basis. Musikkonservatoriet i Trondheim, der utøvarane i denne konsertene til dagleg er stasjonert, har vore ein pådrivar for denne utviklinga - både gjennom rytmisk musikk og i kyrkjemusikksamanheng. Stian Omenås er student ved den velrenommerte jazz-linja, og aktiv i ei rekkje band som



Talking Loud, Hvileeskjær og Nextmotion.

Odd Johan Overøye underviser i komposisjon og arrangering, og er elles aktiv musikanter i Trondheimsmiljøet. For tida CD-aktuell med Nidarosdomens Jentekor og kyrkjemusikalen om Sunniva, Norges første helgen.

Resitator er Gøril Haukebø frå «Teatret Vårt» i Molde. Ho har hatt eit mangfald av roller både ved dette teatret og på andre scener. Ho har og vitja Kyrkjehola kulturbeite med ei barneforestilling for to år sidan.



Gøril Haukebø



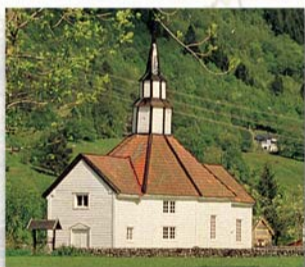
Odd Johan Overøye



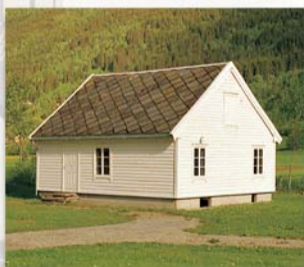
Stian Omenås

## STORDAL BYGDETUN

FORTIDSMINNEFORENINGA  
Forening til Norske Fortidsminnemerker Bevaring



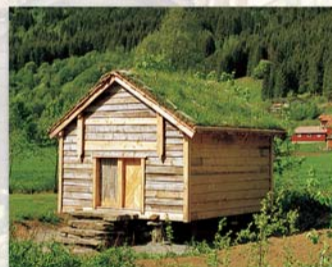
Rosekyrkja frå 1789.



Prestestova er bygd ca. 1850.



Løsetstova kjem som namnet seier frå garden Løset i Røysetdalen. Dette er ei typisk sunnmørsstove, som vart bygd på 1790-talet.



Stabburet kjem frå garden Busengdal og er bygd ca. 1750

Desse to bygningane er eigd av Fortidsminneforeninga.

KYRKJEHOLA KULTURBEITE

STORDAL BYGDETUN



# Fang sommarens ange i natt

Konsert med Henning Sommerro og fleire  
ROSEKYRKJA, SØNDAG 23. JUNI  
(JONSOKAFTA) KL. 18.00



Henning  
Sommerro

Henning Sommerro er ein av våre mest komplette musistarar, - improvisator, visesongar, entertainer og ikkje minst samtidskomponist med internasjonal tyngde.

Den norske tradisjonsmusikken har alltid vore ein viktig klangbotn for Sommerro si skapande verksemd. Under konserten i juni får vi presentert ei blanding av bearbeida folkemusikk og Hennings eigne viser til tekster av Erik Bye, Edvard Hoem og Hans Hyldbakk med fleire.

Velkommen til ei sterk musikalsk oppleving på årets ljosaste kveld. Henning vil også ha med seg ein medmusikar. Kven dette er, var ikkje bestemt då denne brosjyren vart trykt.

KYRKJEHOLA



KULTURBEITE

# «Det er den draumen»

Johan S. Bach: Suiter for solo cello.  
Dikt av Arnold Eidslott og Olav H. Hauge.  
Torunn Sæter Stavseng, cello.  
PRESTESTOVA, SØNDAG 4. AUGUST KL. 19.30



Torunn  
Sæter Stavseng

J. S. Bach sine suitar for solo cello framstår som noko av det ypparste som finst i musikkitteraturen, og byd musikaren på dei største utfordringar både av teknisk og musikalsk art. Du får møte cellisten *Torunn Stavseng* frå Ålesund (med røter frå Stordal), som er student ved Barrat Dues Musikk institutt i Oslo med Bjørg Værnes som lærar. Som medlem av Alto-kvartetten vann ho 2. pris i ei stor tevling i Trondheim hausten 2000.

Torunn er engasjert som solist med Oslo Filharmoniske Orkester sesongen 02/03. Suite-satsane blir ramma inn av tekstar av to av våre store diktarar, Arnold Eidslott og Olav H. Hauge. Som gjennom Bach sin musikk, blir lyttaren her konfrontert med livets store, universelle, og tidlause tema; tru, håp og kjærleik... Musikk og poesi plukka frå øvste hylle! (Resitator var ikkje klar då brosjyren vart trykt.)

## blåne bak blåne...

Fotografiske overføringar/maleri – Anne Sara Loe  
PRESTESTOVA, 29. JULI TIL 11. AUGUST



Anne Sara Loe

Anne Sara Loe arbeider i forskjellige teknikkar. Ho arbeider med installasjonar i rom og landskap, og ho arbeider med foto, som dokumentasjon og som eige kunstnarleg uttrykk.

Utgangspunktet for bileta hennar er fotografi av ulike slag. Ho blandar sine eigne emulsjonar og bearbeider bileta/filmene digitalt eller i mørkerom for å kome nær nok og få fram det uttrykket som ligg i dei.

Ho arbeider med bileta i seriar og med å sette dei saman i forhold til rommet dei skal visast i, med kvarandre og med malte flater, med andre romlege element og også tekster.

I denne utstillinga kombinerer ho overføring av fotografi med gamle, tradisjonelle maleteknikkar. Ho viser ein serie bilete av personar ho har kjent opp gjennom livet, menneske som har gjort inntrykk på henne. Personar som gløymer seg sjølv og det å posera, men som gjennom samtalen forsvinn inn i sine eigne tankar og drøymar ut over tilværet her og no.

KYRKJEHOLA



KULTURBEITE

## Møte...

Kunsthåndverk i steingodsleire v/Ingunn Dahlin  
LØSETSTOVA, 29. JULI TIL 11. AUGUST



Ingunn Dahlin

Ingunn Dahlin arbeider med skulptur og skulpturelle uttrykk som er både figurative og rustikke. Skulpturane hennar kan vere dekorert med skrift og notar, både i silketrykk og handskrift. Ho arbeider med porselen og steingodsleire, og motiva hennar skildrar menneske i omsorg og nærleik, undring og stille. Eit nøkkelord for skulpturane hennar er kommunikasjon, både mellom skulpturar og mellom skulptur og betraktar.

Ingunn har vakse opp i Spjelkavik, men har dei siste åra budd i Trondheim. Arbeida hennar er sett og godt omtykt av eit stort publikum i galleri og kunstnarsentra over heile landet. Ho er ein allsidig kunstnar og arbeider både med handlaga papir, silketrykk, teikning og maling, men denne utstillingen vil bestå av fat, speglar og skulpturar modellert i steingodsleire. Ingunn Dahlin er utdanna ved Statens Håndverk- og Kunstindustrihøyskole, Oslo og Statens lærerhøyskole i forming, Oslo.

## Dramaet på Innfjordfjellet

Odd Sørås fortel om ei kriminalsak frå 1700-talet.  
Musikkinnslag ved Hege Berli  
PRESTESTOVA, SØNDAG 11. AUGUST KL. 19.30



Odd Sørås

Nokre veker før jul i 1758 kjem det ein mann og to smågutar ned til Overøye, våte og frosne etter at dei har gått over fjellet frå Innfjorden. Etter kvart skjønar folk i Stordalen at noko forferdeleg må ha hendt innpå fjellet...

Odd Sørås er journalist i NRK og hobbyhistorikar, med ein rik lokalhistorisk produksjon i form av radioprogram og artiklar. Programserien «Mellom himmel og jord» som han laga saman med Richard Bergh, er utgitt som bok med tittelen «Møte med det gåtefulle». Han har vandra mykje i fjellet mellom Stordalen, Tresfjorden og Innfjorden, og har interessert seg både for folket på Fokhaugen og for Trollkyrkjegarden. I oppveksten sin i

Vestnes hørde han mange gode historieforteljarar, og er oppteken av å halde forteljartradisjonen ved like. Odd Sørås har også slektsrøter i bygdene ved Storfjorden: Spelmannen Myra-Mons i Valldalen var tippoldefar hans.

Hege Langhaug Berli er fødd i Valldal i 1983, men bur i Stordal no. Ho har hatt opplæring i felespel i om lag 10 år, og mellom andre har ho hatt Ingunn Linge Valdals som musikk lærar. Her vil ho spele Myra Mons-leiken etter Myra Mons som levde i Valldal. I tillegg vil ho spele ein melodi henta frå P. Jøsvold si bok «Stordal i tekst og toner».

KYRKJEHOLA



KULTURBEITE



Hege  
Langhaug Berli

## For dei minste

Eit barneprogram av  
Maria Holand Tøsse og Elisabeth Nilsen  
LØSETSTOVA, ONSDAG 21. AUGUST KL. 19.00



Maria Holand Tøsse og  
Elisabeth Nilsen

Maria Holand Tøsse frå Stordal og Elisabeth Nilsen frå Norddal står bak barneprogrammet denne sommaren. Dei to ungentene har sett saman eit program spesielt for Kyrkjehola Kulturbeite. Maria og Elisabeth har kvar for seg – og i fellesskap – vist seg som gode underhaldarar både innan song, forteljing og dramatisering. Desse talenta vil dei også bruke i barneprogrammet dei viser i sommar.

På scena utstråler dei humor, sjarm, glede og tryggleik i ulike roller. Dette viste dei sist i sin eigenproduserte versjon av kronprinsbryllaupet, eit underholdningsinnslag som har mora mange, og som jentene deltok med i Ungdommens Kulturmonstring i Møre og Romsdal tidlegare i år.

KYRKJEHOLA



KULTURBEITE

## Internettk@fe

Open kvar dag mellom kl. 11.00 og 16.00  
PRESTESTOVA, 23. JUNI TIL 11. AUGUST

Kyrkjehola kulturbeite og Stordal kommune har gått saman om å tilby tilreisande og fastbuande høve til å bruke Internett. Vi vil ha klargjort to datamaskiner der interesserte kan få sjekke e-posten sin, sende meldingar eller sjå etter nyhende frå sine heimtrakter. Vi vonar og at internettkafeen vil bli brukt av fastbuande. Vaktene våre vil kunne hjelpe å finne fram til nettstader som er av interesse. Dei kan elles gi litt opplæring om Internett og om «surfing» på nettet. Kyrkjehola vil vere ein fin møtestad for ein god prat, ein kopp kaffi og kanskje ein tur ut i den store nettverda - for ein rimeleg penge.